

Государственное автономное учреждение культуры  
Ямало-Ненецкого автономного округа  
«ОКРУЖНОЙ ЦЕНТР НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР»

**ПРИКАЗ**

07 сентября 2022 года

г. Салехард

№ 189-П

**О проведении V Окружного конкурса профессионального мастерства работников культурно-досуговых учреждений ЯНАО**

В соответствии с утвержденным планом основных мероприятий ГАУК ЯНАО «Окружной Центр национальных культур» на 2022 год и государственным заданием на 2022 год и на плановый период 2023 и 2024 годы, утвержденным приказом департамента культуры ЯНАО от 24.12.2021 г. № 323,

**п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести с 3 по 7 ноября 2022 года бесплатное мероприятие «V Окружной конкурс профессионального мастерства работников культурно-досуговых учреждений ЯНАО» (услуга ББ72 «Организация и проведение мероприятий» (бесплатно).
2. Утвердить Положение о проведении V Окружного конкурса профессионального мастерства работников культурно-досуговых учреждений ЯНАО согласно Приложению № 1.
3. Утвердить Состав жюри V Окружного конкурса профессионального мастерства работников культурно-досуговых учреждений ЯНАО согласно Приложению № 2.
4. Специалиста по жанрам творчества режиссерско-постановочного отдела, Смирнова А. И. назначить ответственным за организацию программы конкурсных мероприятий.
5. Ведущего менеджера отдела маркетинга, Долгушину Н. Р. - назначить ответственной за размещение Положения и состава жюри на официальном сайте учреждения, разработку афиши, информационную поддержку и рекламу мероприятия на страницах социальных сетей, в СМИ.
6. Менеджеру по культурно-массовому досугу режиссерско-постановочного отдела, Лабунской Я. И. обеспечить заявочную кампанию мероприятия.
7. Главному бухгалтеру, Макаровой И.А. обеспечить финансирование программы, согласно утвержденной смете.
8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на главного режиссера Лободенко Л. М.

И. о. директора



Н. Ф. Зелёная

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора ГАУК ЯНАО  
"Окружной Центр национальных культур"  
от 07.09.2022 года №189-П

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении Окружного конкурса профессионального мастерства**  
**работников культурно-досуговых учреждений**  
**Ямало-Ненецкого автономного округа**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет регламент проведения Окружного конкурса профессионального мастерства работников культурно-досуговых учреждений Ямало-Ненецкого автономного округа (далее по тексту – Конкурс).

1.2. Ежегодно Конкурс проводится по одному из следующих тематических направлений: хореография, вокал, театр, социально-культурное проектирование.

1.3. В 2022 году Конкурс состоится в направлении хореография.

1.4. Конкурс проводится в рамках реализации государственной программы Ямало-Ненецкого автономного округа «Основные направления развития культуры Ямало-Ненецкого автономного округа», утвержденной постановлением Правительства Ямало-Ненецкого автономного округа от 25 декабря 2013 года № 1122-П.

1.5. Учредителем Конкурса является департамент культуры Ямало-Ненецкого автономного округа.

1.6. Организатором Конкурса является государственное автономное учреждение культуры Ямало-Ненецкого автономного округа «Окружной Центр национальных культур» (далее по тексту – ГАУК ЯНАО «ОЦК»).

**2. Цель и задачи проведения Конкурса**

2.1. Цель:

Создание профессионального творческого сообщества и единого культурного пространства для творческого развития и самореализации специалистов культурно-досуговых учреждений Ямало-Ненецкого автономного округа в направлении – хореография.

2.2. Задачи:

- обучение и повышение профессионального мастерства хореографов – постановщиков и руководителей хореографических коллективов;
- повышение имиджа культурно-досуговой деятельности и профессионального статуса клубного работника, как ресурса постоянной мотивации личности в части творчества и искусства;
- обмен опытом и установление творческих контактов с хореографами из муниципальных образований Ямало-Ненецкого автономного округа, а также из других субъектов;

- обеспечение высокого качества и обновления творческих замыслов путем создания конкурентной среды среди участников Конкурса.

### **3. Порядок и условия проведения конкурса.**

3.1. Конкурс состоится с 3 по 7 ноября 2022 года в г. Салехард на базе государственного автономного учреждения культуры Ямало-Ненецкого автономного округа «Окружной Центр национальных культур».

3.2. В Конкурсе принимают участие руководители структурных подразделений хореографического искусства и специалисты культурно-досуговых учреждений по направлению – хореография в возрасте до 35 лет, но не более одного представителя от муниципального образования.

3.3. Проезд, проживание и питание участников осуществляется за счёт направляющей стороны.

3.4. Организатор Конкурса имеет право выставить на Конкурс кандидатуру из числа сотрудников.

3.5. Требования к участникам:

- наличие высшего или средне-специального (профессионального) образования по направлению: хореографическое искусство, хореографическое исполнительство, артист ансамбля танца, преподаватель хореографических дисциплин и иное образование, имеющее непосредственное отношение к хореографическому искусству;

- являться руководителем или хореографом-постановщиком действующего танцевального коллектива или иметь опыт постановки танцев;

3.6. Для участия в Конкурсе органы управления культуры муниципальных образований автономного округа в срок до 23 сентября 2022 года до 23 часов 55 минут (включительно) подают заявку в электронном виде по установленной форме на портале [культураямала.рф](http://культураямала.рф) (раздел «Сервисы онлайн – Подать заявку на участие в конкурсе – Конкурсы профмастерства – Окружной конкурс профессионального мастерства работников культурно-досуговых учреждений»).

3.7. Конкурсные материалы не редактируются, не рецензируются и не возвращаются.

3.8. Порядок выступлений участников определяется жеребьевкой перед началом Конкурса.

3.9. Конкурс будет проходить в виде следующих конкурсных заданий для каждого участника:

3.9.1. Конкурс самопрезентации – StandUp «Я в танцах!»:

Участники подготавливают монолог о себе в профессии, со всеми плюсами и минусами, сложностями, потрясениями и приятными неожиданностями.

Использование презентационных материалов по необходимости, но не более 5 слайдов.

Хронометраж – не более 3 минут.

3.9.2. Конкурс «Домашнее задание»:

Участники готовят хореографический номер, в котором сами принимают участие, затем представляют его Жюри.

Допускается участие других конкурсантов или привлечённых исполнителей, использование декораций, реквизита и других выразительных средств.

Хронометраж – не более 3 минут.

### 3.9.3. Конкурс «Постановка»:

Для выполнения конкурсного задания, участники за неделю до начала Конкурса методом жеребьёвки определяют для себя танцевальный коллектив из числа предоставляемых Организатором, на базе которого в течение конкурсных дней ставят хореографический номер в хореографическом направлении коллектива, затем демонстрируют его Жюри.

Участие самого конкурсанта в номере не допускается.

Допускается использование декораций, реквизита и других выразительных средств.

Хронометраж – не более 3 минут.

### 3.9.4. Дополнительные конкурсы.

В дополнительном конкурсе участник имеет право не выставлять свою кандидатуру. Всем участвующим в дополнительном конкурсе присуждается дополнительный балл в личный зачёт. Победителю также присуждается дополнительный балл в личный зачёт.

#### 3.9.4.1. дополнительный конкурс «Баттлы»:

Участники соревнуются в жанрах хореографии наиболее близких для них по международной баттл системе, затем победители борются в режиме «Я против музыки», где каждый участник демонстрирует свой профессионализм вне зависимости от привычного жанра.

Цель конкурсного задания проявить умение импровизировать.

#### 3.9.4.2. дополнительный конкурс «Танцы разума»:

Участники соревнуются в интеллектуальной игре в формате «Кто хочет стать миллионером?» по средствам Telegram бота в очном формате.

Цель конкурсного задания проявить знания по теории хореографии.

### 3.9.5. Конкурс зрительских симпатий (смс голосование):

Проведение конкурса будет проходить на основе информации размещенной на сайте Организатора, взятой из заявки на участие пункта 20.

Победитель конкурса будет определён наибольшим количеством голосов зрителей путем смс голосования на короткий номер.

3.10. При выполнении заданий соблюдение установленных временных рамок является обязательным, несоблюдение временного регламента приводит к снижению оценок на один балл по каждому критерию оценивания.

3.11. Для использования в программе выступления декораций, музыкальных инструментов, реквизита, а также аудио-видео или проекционной аппаратуры, других технических средств, участник подготавливает технический райдер выступления и прикрепляет его при подаче заявки. Внесение изменений в технический райдер возможно по согласованию с Организатором в устной форме не позднее, чем за 2 недели до проведения Конкурса.

3.12. Всем конкурсантам будут высланы медиаматериалы, содержащие хореографическую комбинацию для подготовки концертного номера на церемонии открытия Конкурса.

- 3.13. Дополнительную информацию о Конкурсе можно получить по телефонам:
- 89028164719 – Лабунская Яна Игоревна менеджер по культурно-массовому досугу ЯНАО «ОЦНК».
  - 89267298089 – Смирнов Алексей Иванович специалист по жанрам творчества ГАУК ЯНАО «ОЦНК».
- общая контактная информация: 83492244954, [groocnk89@yandex.ru](mailto:groocnk89@yandex.ru).

#### **4.Жюри Конкурса**

- 4.1. Выступление участников Конкурса оценивает жюри из числа квалифицированных специалистов в области хореографии.
- 4.2. Состав жюри Конкурса утверждается приказом директора ГАУК ЯНАО «ОЦНК».
- 4.3. Жюри Конкурса оценивает выступления конкурсантов по 10-ти бальной системе в соответствии с установленными критериями по каждому конкурсному испытанию.
- 4.4. По итогам оценки участников Конкурса жюри определяет и присваивает следующие звания: Лауреат I степени, Лауреат II степени, Лауреат III степени.
- 4.4.1. Конкурсанту, набравшему наибольшее количество баллов, присуждается 1 место с вручением диплом Лауреата I степени и денежная премия в размере 70 000 тысяч рублей.
- 4.4.2. Конкурсанты, занявшие 2 и 3 место, награждаются дипломами Лауреатов II и III степени и денежными премиями в размере 50 000 тысяч рублей и 30 000 тысяч рублей соответственно.
- 4.4.3. Денежное вознаграждение выплачивается на основании решения жюри конкурса – протокола и приказа ГАУК ЯНАО «ОЦНК» в соответствии со сметой расходов на реализацию мероприятия. Денежные средства победителя перечисляются на его лицевой счет.
- 4.4.4. Остальные конкурсанты награждаются дипломами участников Конкурса.
- 4.4.5. В случае если два и более конкурсанта набрали равное количество баллов, победитель определяется путем прямого открытого голосования. При равенстве голосов решающим является голос председателя жюри.
- 4.5. Жюри Конкурса, по согласованию с учредителем Конкурса, имеет право присуждать специальные призы и поощрительные дипломы, а также не присуждать призовые места, либо делить их между участниками.
- 4.6. Решение жюри Конкурса оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.
- 4.7. Конкурс зрительских симпатий завершается в третий день конкурсных заданий. Конкурсант, набравший большее количество зрительских голосов, награждается сертификатом на участие в обучающих хореографических курсах.

## **5. Финансовые условия**

5.1. Расходы, связанные с оплатой проезда, проживания и питания участников Конкурса несет направляющая сторона.